

FONDAZIONE BOTTEGA FINZIONI - ETS

GALLERIA UGO BASSI 1
40121 BOLOGNA (BO)

Registro Unico Nazionale del Terzo Settore di
N. iscrizione:1203
Cod. Fiscale: **03071571206**

ENTI TERZO SETTORE

STATO PATRIMONIALE
RENDICONTO GESTIONALE
RELAZIONE DI MISSIONE

BILANCIO AL 31/12/2023

31/12/2023

31/12/2022

BILANCIO ENTI NO PROFIT STATO PATRIMONIALE ATTIVO

A) Quote associative o apporti ancora dovuti

B) Immobilizzazioni:

I Immobilizzazioni immateriali:

1) Costi d'impianto e d'ampliamento	6.833,46	10.250,20
2) Costi di sviluppo		
3) Diritti brevetto industr.e diritti di utilizzaz.opere d'ing.	6.753,74	8.987,03
4) Concessioni, licenze, marchi e diritti simili	75.937,38	83.464,27
5) Avviamento		
6) Immobilizzazioni in corso e acconti		
7) Altre	18.023,54	8.460,60

Totale	107.548,12	111.162,10
--------	------------	------------

II Immobilizzazioni materiali:

1) Terreni e fabbricati		
2) Impianti e macchinari		
3) Attrezzature	460,09	
4) Altri beni	1.083,09	181,99

5) Immobilizzazioni in corso e acconti

Totale	1.543,18	181,99
--------	----------	--------

III Immobilizzazioni finanziarie con separata indicazione aggiuntiva, per ciascuna voce dei crediti, degli importi esigibili entro l'esercizio successivo:

1) Partecipazioni in:

a) imprese controllate	10.000,00	10.000,00
b) imprese collegate		
c) altre imprese		

2) Crediti:

- a) verso imprese controllate
- b) verso imprese collegate
- c) verso altri Enti del terzo settore
- d) verso altri
- 3) Altri titoli

Totale	10.000,00	10.000,00
Totale immobilizzazioni	119.091,30	121.344,09

C) Attivo circolante:

I Rimanenze:

- 1) Materie prime, sussidiarie e di consumo
- 2) Prodotti in corso di lavorazione e semilavorati
- 3) Lavori in corso su ordinazione
- 4) Prodotti finiti e merci
- 5) Acconti

Totale

II Crediti con separata indicazione aggiuntiva, per ciascuna voce, degli importi esigibili oltre l'esercizio successivo:

	31/12/2023	31/12/2022
1) verso utenti e clienti	115.500,00	154.171,34
2) verso associati e fondatori		
3) verso Enti pubblici		
4) verso soggetti privati per contributi		
5) verso Enti della stessa rete associativa		
6) verso altri Enti del Terzo settore		
7) verso imprese controllate		
8) verso imprese collegate		
9) crediti tributari	5.592,82	6.529,36
10) da 5 per mille		
11) imposte anticipate	21.740,21	21.740,21
12) verso altri	19.049,80	18.945,83
Totale	161.882,83	201.386,74

III Attivita' finanziarie che non costituiscono immobilizzazioni

1) partecipazioni in imprese controllate		
2) partecipazioni in imprese collegate		
3) altri titoli	250,00	250,00
Totale	250,00	250,00

IV Disponibilita' liquide:

1) depositi bancari e postali	2.469,66	17.722,74
2) assegni		
3) denaro e valori in cassa	99,37	68,31
Totale	2.569,03	17.791,05
Totale attivo circolante	164.701,86	219.427,79
D) Ratei e risconti attivi	42.018,56	31.640,61

P A S S I V O**A) Patrimonio netto:**

I Fondo di dotazione dell'ente	10.000,00	10.000,00
II Patrimonio vincolato		
1) Riserve statutarie		
2) Riserve vincolate per decisione degli organi istituzionali		
3) Riserve vincolate destinate da terzi		
III Patrimonio libero		
1) riserve di utili o avanzi di gestione	-54.438,32	-57.450,00
2) altre riserve	99.456,18	99.456,18
IV Avanzo/Disavanzo d'esercizio	56.481,92	3.011,68
Totale	111.499,78	55.017,86

B) Fondi per rischi e oneri:

1) per trattamento di quiescenza e obblighi simili		
2) per imposte, anche differite		
3) altri		
Totale		
C) Trattamento di fine rapporto lavoro subordinato	9.752,89	14.638,32

D) Debiti con separata indicazione aggiuntiva, per ciascuna

voce, degli importi esigibili oltre l'esercizio successivo:

	31/12/2023	31/12/2022
esigibili oltre esercizio successivo	5.338,67	
1) Debiti verso banche	43.540,67	111.024,93
esigibili oltre esercizio successivo		
2) Debiti verso altri finanziatori	40.000,00	
esigibili oltre esercizio successivo	40.000,00	
3) Debiti verso associati e fondatori per finanziamenti		
esigibili oltre esercizio successivo		
4) Debiti verso Enti della stessa rete associativa		
esigibili oltre esercizio successivo		
5) Debiti per erogazioni liberali condizionate		
esigibili oltre esercizio successivo		
6) Acconti	4.612,00	
esigibili oltre esercizio successivo		
7) Debiti verso fornitori	88.253,44	157.216,38
esigibili oltre esercizio successivo		
8) Debiti verso controllate e collegate		
esigibili oltre esercizio successivo		
9) Debiti tributari	9.854,75	14.554,76
esigibili oltre esercizio successivo		
10) Debiti istituti di previdenza e sicurezza sociale	1.747,40	3.081,00
esigibili oltre esercizio successivo		
11) Debiti verso dipendenti e collaboratori		
esigibili oltre esercizio successivo		
12) Altri debiti	12.248,43	8.938,14
Totale	200.256,69	294.815,21
E) Ratei e risconti passivi	4.302,36	7.941,10

31/12/2023

31/12/2022

31/12/2023

31/12/2022

RENDICONTO GESTIONALE ENTI NO PROFIT

ONERI E COSTI

PROVENTI E RICAVI

A) Costi e Oneri da attivita' di interesse generale:

1) Materie prime,sussidiare di consumo e di merci		
2) Servizi	139.437,56	
3) Godimento beni di terzi	1.037,00	
4) Personale	170,91	
5) Ammortamenti		
5 bis)Svalutazioni immobilizzazioni materiali ed immateriali		
6) Accantonamenti per rischi e oneri		
7) Oneri diversi di gestione	6.680,00	
8) Esistenze iniziali		
9) Accant.a riserva vincolata decisione organi istituzion.		
10) Utilizzo riserva vincolata decisione organi istituzion.		
Tot.Costi/Oneri attivita' di interesse generale(A)	147.325,47	

B) Costi e oneri da attivita' diverse:

1) Materie prime,sussidiare di consumo e di merci		
2) Servizi	81.000,84	
3) Godimento beni di terzi		
4) Personale		
5) Ammortamenti		
5 bis)Svalutazioni immobilizzazioni materiali ed immateriali		
6) Accantonamenti per rischi e oneri		
7) Oneri diversi di gestione	350,55	
8) Esistenze iniziali		
Tot. Costi e oneri attivita' diverse	81.351,39	

C) Costi e oneri da attivita' di raccolta fondi:

- 1) Oneri per racconta fondi abituali
- 2) Oneri per racconta fondi occasionali

A) Ricavi, rendite e proventi da att. di interesse generale:

1) Proventi da quote associative e da fondatori	1.266,00	
2) Proventi dagli associati per attivita' mutuali		
3) Ricavi per prestazioni, cessioni ad associati e fondatori		
4) Erogazioni liberali	85.823,17	71.150,00
5) Proventi del 5 per mille	1.462,05	
6) Contributi da soggetti privati	12.575,50	10.000,00
7) Ricavi per prestazioni e cessioni a terzi	310.693,38	85.507,00
8) Contributi da Enti pubblici		476,08
9) Proventi da contratti con Enti pubblici		
10) Altri ricavi rendite e proventi	50.175,33	27.528,87
11) Rimanenze finali		
Tot.Ricavi, rendite e proventi da attivita' d'interesse gen.	461.995,43	194.661,95
Avanzo/Disavanzo attivita' d'interesse generale (+/-)	314.669,96	159.446,48

B) Ricavi da attivita' diverse:

1) Ricavi per prestazioni, cessioni ad associati e fondatori		
2) Contributi da soggetti privati		
3) Ricavi per prestazioni e cessioni a terzi	84.732,79	85.749,18
4) Contributi da Enti pubblici		
5) Proventi da contratti con Enti pubblici		
6) Altri ricavi rendite e proventi	4,05	461,34
7) Rimanenze finali		
Tot. Ricavi da attivita' diverse	84.736,84	86.210,52
Avanzo/Disavanzo da attivita' diverse (+/-)	3.385,45	61.544,64

C) Ricavi attivita' raccolta fondi:

- 1) Proventi raccolta fondi abituali

	31/12/2023	31/12/2022		31/12/2023	31/12/2022
3) Altri oneri Tot.costi e oneri raccolta fondi			3) Altri proventi Tot. Ricavi attivita' raccolta fondi Avanzo/Disavanzo da attivita' raccolta fondi (+/-)		
D) Costi e oneri da attivita' finanziarie e patrimoniali:			D) Ricavi,vendite e proventi da att. finanz. e patrimoniali		
1) su rapporti bancari	8.832,76	7.701,04	1) da rapporti bancari	13,42	1,26
2) su prestiti			2) da altri investimenti		
3) da patrimonio edilizio			3) da patrimonio edilizio		
4) da altri beni patrimoniali			4) da altri beni patrimoniali		
5) accantonamenti per rischi e oneri			5) Altri proventi		
6) altri oneri	887,80	19,93			
Tot.costi e oneri da attivita' finanziarie e patrimoniali	9.720,56	7.720,97	Tot.Ricavi,vendite e proventi da attivita' finanz. e patrim. Avanzo/Disavanzo da attivita' finanz. e patrimoniale (+/-)	13,42 -9.707,14	1,26 -7.719,71
E) Costi e oneri di supporto generale:			E) Proventi di supporto generale		
1) Materie prime,sussidiarie di consumo e di merci	1.088,15	1.314,10	1) Proventi da distacco personale		
2) Servizi	73.174,17	41.154,03	2) Altri proventi supporto generale		
3) Godimento beni di terzi	51.813,80	34.072,15			
4) Personale	94.188,19	83.124,16			
5) Ammortamenti	18.547,23	17.096,02			
5 bis)Svalutazioni immobilizzazioni materiali ed immateriali					
6) Accantonamenti per rischi e oneri					
7) Oneri diversi di gestione	10.083,81	25.056,15			
8) Accant.a riserva vincolata decisione organi istituzion.					
9) Utilizzo riserva vincolata decisione organi istituzion.					
Tot.costi e oneri di supporto generale	248.895,35	201.816,61	Tot. Proventi di supporto generale		
Totale oneri e costi	487.292,77	269.418,93	Totale Proventi e Ricavi	546.745,69	280.873,73
			Avanzo/Disavanzo d'esercizio prima delle imposte (+/-)	59.452,92	11.454,80
			Imposte	2.971,00	8.443,12
			Avanzo/Disavanzo d'esercizio (+/-)	56.481,92	3.011,68

31/12/2023

31/12/2022

31/12/2023

31/12/2022

**COSTI E PROVENTI FIGURATIVI
ENTI NO PROFIT****Costi figurativi**

- 1) da attività di interesse generale
- 2) da attività diverse
- Tot. costi figurativi

Proventi figurativi

- 1) da attività di interesse generale
- 2) da attività diverse
- Tot. proventi figurativi

Sommario

1.	Informazioni generali	9
2.	Dati sugli associati, fondatori e attività svolta nei loro confronti	9
3.	Criteri applicati nella valutazione delle voci di bilancio	12
4.	Movimenti delle immobilizzazioni	12
5.	Composizione delle immobilizzazioni immateriali	13
6.	Crediti e debiti di durata superiori a cinque anni e debiti assistiti da garanzie reali	15
7.	Ratei, risconti e fondi	16
8.	Il patrimonio netto	16
9.	Fondi con finalità specifica.....	17
10.	Debiti per erogazioni liberalità condizionate	17
11.	Il rendiconto gestionale.....	17
12.	Erogazioni liberali ricevute.....	18
13.	I dipendenti e i volontari.....	18
14.	Importi relativi agli apicali.....	19
15.	Patrimoni destinati ad uno specifico affare.....	19
16.	Operazioni con parti correlate	19
17.	Destinazione dell'avanzo	19
18.	Situazione dell'ente e andamento della gestione	19
19.	Evoluzione prevedibile della gestione	19
20.	Modalità di perseguimento delle finalità statutarie	20
21.	Attività diverse e carattere secondario e strumentale delle medesime	20
22.	Costi figurativi ed erogazioni liberali ricevute ed effettuate	21
23.	Informazioni relative al costo del personale	21
24.	Raccolta fondi.....	21
25.	Ulteriori informazioni	Errore. Il segnalibro non è definito.

1. Informazioni generali

L'ente FONDAZIONE BOTTEGA FINZIONI - ETS è un *Ente del Terzo Settore* iscritto al Registro Unico Nazionale del Terzo Settore al numero 1203 della Regione Emilia Romagna nella sezione Altri Enti del terzo Settore.

Dati anagrafici	
<i>Sede legale in</i>	Galleria Ugo Bassi, 1 40121 Bologna
<i>Sede operativa</i>	Via Aristotile Fioravanti 18/3 40129 Bologna
<i>Codice Fiscale</i>	03071571206
<i>Registro Unico Nazionale del Terzo Settore</i>	Regione Emilia Romagna
<i>Numero di repertorio progressivo</i>	1203
<i>Sezione del RUNTS</i>	Altri Enti del Terzo Settore
<i>Fondo di dotazione Euro</i>	10.000
<i>Forma Giuridica</i>	Fondazione

Bottega Finzioni, nata come scuola di scrittura, studio professionale e casa di produzione cinematografica e televisiva, è attiva dal 2010 sul territorio nazionale come realtà con corsi di scrittura ad accesso gratuito. Nata come società a responsabilità limitata e accreditata come ente di formazione presso la Regione Emilia-Romagna nel 2015, si è trasformata in Fondazione Bottega Finzioni il 28 luglio 2020, acquisendo nel febbraio del 2022 la desinenza di ETS grazie all'iscrizione al Registro Unico Nazionale degli Enti del Terzo Settore. Realizza percorsi narrativi e formativi sia in ambito professionale, sia in ambito sociale, e attività di lunga durata come corsi o master universitari, con particolare attenzione per le cosiddette aree di fragilità. Lo fa in memoria e nel ricordo del Prof. Paolo Fabbri, scomparso il 2 giugno 2020, pioniere della semiotica e Maestro che ha insegnato a decifrare, scrivere, leggere e pensare a generazioni intere e della cui opera molti dei membri Fondatori hanno potuto vivere la grandezza. Il Professor Fabbri, se ancora in vita, avrebbe ricoperto la carica di Presidente onorario della Fondazione.

La Fondazione svolge la propria attività alla stregua delle Fondazioni narrative, ossia organizzazioni senza fini di lucro, che usano il potere delle storie per creare empatia tra le persone di ogni età. A questo servono le storie, sia se le ascoltiamo, sia se le raccontiamo. Per tale scopo nasce Fondazione Bottega Finzioni-ETS, che usa, divulga e applica la narrazione come strumento imprescindibile di crescita ed evoluzione della persona e delle comunità.

Fondazione Bottega Finzioni-ETS svolge principalmente attività non onerose per gli utenti, grazie a sostegni pubblici e privati (fondi comunitari, della Regione Emilia-Romagna ed erogazioni di altri enti e sponsor pubblici e privati), ma può anche svolgere attività economiche coerenti con il progetto For Benefit della Fondazione nel suo complesso per garantire la propria sostenibilità.

L'ente ha sede legale a Bologna in GALLERIA UGO BASSI; 1 cap 40121 e sede operativa in VIA ARISTOTILE FIORAVANTI 18/3 cap 40129

L'ente non esercita la propria attività esclusivamente o principalmente in forma di impresa commerciale e redige il bilancio ai sensi dell'articolo 13 comma 1 del D.lgs. n. 117/2017 e del DM 5 marzo 2020. Essendo i "ricavi, rendite, proventi o entrate comunque denominate" dell'ente superiori ad € 220.000 il bilancio è composta dallo "Stato patrimoniale", dal "Rendiconto gestionale" e dalla "Relazione di missione" di cui rispettivamente al Modello A, Modello B e Modello C allegati al DM 5 marzo 2020.

L'esercizio dell'ente decorre dal 01/01 al 31/12 di ogni anno.

2. Dati sugli associati, fondatori e attività svolta nei loro confronti

La seguente tabella illustra alcuni dati fondamentali in merito agli associati e alla loro partecipazione alla vita dell'ente. Soci Fondatori

Soggetto	Attività
Comune di Bologna	ente pubblico
Fondazione Finanza Etica di Banca Etica	fondazione per la promozione dei valori della cultura e delle esperienze della finanza etica
IBC Movie	società di Produzione Cinematografica
Indigo Film di Nicola Giuliano	società di Produzione Cinematografica
Centro Studi Baskerville	centro Studi - Editoria
Antonella Beccaria	giornalista e docente, Maestra d'Area del corso Autore di programmi televisivi e documentari; Direttrice Didattica e Vice-Direttrice Fondazione;

Mario Bellina	autore, sceneggiatore e docente del corso Autore di produzioni audiovisive e multimediali per bambini e ragazzi
Stefano Bordiglioni	autore, sceneggiatore e docente del corso Autore di produzioni audiovisive e multimediali per bambini e ragazzi
Samatha Bruzzone	autrice, chimica
Iauna Carioli	autrice, sceneggiatrice e docente del corso Autore di produzioni audiovisive e multimediali per bambini e ragazzi
Giuseppe Cassaro	compositore e produttore, responsabile di Bottega Finzioni Produzioni Srl
Ermanno Cavazzoni	autore, Presidente onorario Fondazione
Michele Cogo	autore, sceneggiatore e docente, già socio fondatore di Bottega Finzioni S.r.l., Direttore Fondazione
Matilda De Angelis	attrice e Madrina degli allievi della Fondazione
Piero Di Domenico	docente e giornalista, socio fondatore di Bottega Finzioni S.r.l.
Fabio Donatini	regista, docente, già allievo di Bottega Finzioni S.r.l.
Manuela Draghetti	autrice e docente, Maestra d'Area del corso Autore di produzioni audiovisive e multimediali per bambini e ragazzi
Eugenio Fallarino	autore, docente del corso Autore di fiction cinematografiche e seriali
Axel M. Fiacco	autore e docente del corso Autore di programmi televisivi e documentari
Roberto Grandi	docente presso la Bologna Business School – University of Bologna, membro CDA Fondazione
Antonello Grassi	autore e docente del corso Autore di programmi televisivi e documentari
Antonella Grassigli	business angel e commercialista, già socia fondatrice di Bottega Finzioni S.r.l. e membro CDA Fondazione
Cinzia Grimaldi	autrice, sceneggiatrice e docente del corso Autore di produzioni audiovisive e multimediali per bambini e ragazzi
Nicoletta Lupia	coordinatrice, Direttrice didattica e Vice-Direttrice Fondazione
Gianmatteo Maria Maccentelli o Macentelli	consulente aspetti grafici Fondazione
Marco Malvaldi	autore, chimico
Giacomo Manzoli	Professore ordinario Dipartimento delle Arti, membro CDA Fondazione
Maurizio Marinelli	editore, Presidente CDA Fondazione
Francesco Merini	regista e docente, Maestro d'Area del corso Autore di programmi televisivi e documentari
Elena G. Narciso	contabile ed ex responsabile amministrativa Fondazione
Katia Nicoletti	giurista d'impresa
Alberto E. Paleari	AD del Gruppo CER, Direttore amministrativo Fondazione
Christian Poli	sceneggiatore e docente, Maestro d'Area del corso Autore di fiction cinematografiche e seriali
Emilio Ricciardi	già socio fondatore di Bottega Finzioni S.r.l.
Sandra Sgarzi	dirigente amministrativa, collaboratrice del Direttore amministrativo Fondazione
Francesca Tancini	autrice, docente, consulente di storia dell'arte per format televisivi
Andrea Tarabbia	autore e docente, Maestro d'Area Bottega Romanzo
Francesco Tedeschi	autore, docente del corso Autore di fiction cinematografiche e seriali
Annapaola Tonelli	avvocato, membro CDA Fondazione
Tania Troilo	archivio Storico CUBO Unipol
Norma Waltmann	direttrice Culturalia, già Responsabile della comunicazione Fondazione

Presidenza e direzione

Soggetto	Descrizione
Ermanno Cavazzoni	Presidente onorario
Soggetto	Descrizione
Maurizio Marinelli	Presidente del CDA

Michele Cogo	Direttore della Fondazione
--------------	----------------------------

Consiglio di amministrazione

Soggetto	Descrizione
Maurizio Marinelli	Presidente
Roberto Grandi	Consigliere
Antonella Grassigli	Consigliere
Giacomo Manzoli	Consigliere
Annapaola Tonelli	Consigliere

Comitato etico

Soggetto	Descrizione
Valter Dondi	ex responsabile etico Gruppo Unipol
Simonetta Franci Fabbri	Docente di Sociologia e moglie di Paolo Fabbri
Roberto Morgantini	Cucine Popolari Bologna
Siriana Suprani	Fondazione Gramsci Emilia-Romagna
Daniele Vacchi	Corporate Communications IMA

Comitato scientifico-artistico

Soggetto	Descrizione
Romano Montroni	(Presidente), libraio Gianumberto Accinelli, entomologo
Gianumberto Accinelli	Entomologo
Francesca Appiani	Alessi Spa
Gabriele Bronzetti	Ospedale Sant' Orsola Bologna
Alessandro Canella	direttore responsabile di Radio Città Fujiko
Lucia Corrain	Università di Bologna
Valentino Corvino	Teatro Comunale di Bologna
Davide Domenici	Università di Bologna
Irene Enriques	Zanichelli
Helmut Failoni	Corriere della Sera
Shawna Farrell	Bernstein School of Musical Theater and the Performing Arts
Cristina Francucci	Accademia belle arti di Bologna
Gerardo Guccini	Università di Bologna
Giuseppe Lombardo	Bernstein School of Musical Theater and the Performing Arts
Loriano Macchiavelli	Scrittore
Marco Malvaldi	Scrittore
Anna Manfron	ex Archiginnasio di Bologna
Giovanni Marrone	Università di Palermo
Francesco Marsciani	Università di Bologna
Pierfrancesco Pacoda	Il Resto del Carlino, Università di Bologna
Roberta Paltrinieri	Università di Bologna
Piergiorgio Paterlini	Scrittore
Guglielmo Pescatore	Università di Bologna
Francesco Piccolo	Scrittore
Elena Pirazzoli	Università di Colonia
Luca Sammiceli	Università di Bologna
Francesca Tancini	Università di New Castle

Organo di controllo

Soggetto	Descrizione
Alexander Drollmann	Sindaco unico – Revisore legale

3. Criteri applicati nella valutazione delle voci di bilancio

La predisposizione del bilancio è conforme alle clausole generali, ai principi generali di bilancio e ai criteri di valutazione di cui, rispettivamente, agli articoli 2423 e 2423 bis e 2426 del codice civile e ai principi contabili nazionali, in quanto compatibili con l'assenza dello scopo di lucro e con le finalità civiche, solidaristiche e di utilità sociale degli Enti del Terzo Settore.

I criteri di valutazione adottati sono coerenti con quelli approvati con appositi principi e raccomandazioni dall'Organismo Italiano di Contabilità con riferimento agli enti del terzo settore e, in mancanza ed ove compatibili, con i principi contabili adottati dal medesimo organismo in materia di bilanci delle società di capitali.

Il bilancio dell'esercizio è redatto nel rispetto del principio di prudenza e di competenza temporale nella prospettiva della continuazione dell'attività.

Le immobilizzazioni materiali sono iscritte al costo di acquisto con riferimento alla data in cui avviene il trasferimento dei rischi e dei benefici connessi al bene acquisito ed esposte al netto degli ammortamenti determinati sistematicamente in ogni esercizio a quote costanti sulla base di aliquote economico tecniche determinate in relazione alla loro residua possibilità di utilizzazione. Nel costo di acquisto si computano anche i costi accessori. Nessuna immobilizzazione è stata oggetto di rivalutazione monetaria. Le spese di manutenzione e riparazione ordinarie sono addebitate integralmente a conto economico, quelle di natura incrementativa sono attribuite ai cespiti cui si riferiscono ed ammortizzate in relazione alla residua possibilità di utilizzo. Nel caso in cui, indipendentemente dall'ammortamento, risulti una perdita durevole di valore, l'immobilizzazione è corrispondentemente svalutata. Se in esercizi successivi vengono meno i presupposti della svalutazione è ripristinato il valore originario. Alla data di chiusura dell'esercizio non vi sono indicatori di perdite durevoli di valore.

Le immobilizzazioni immateriali sono iscritte al costo di acquisto comprensivo degli oneri accessori di diretta imputazione ed esposte al netto degli ammortamenti determinati sistematicamente in relazione alla loro residua possibilità di utilizzazione economica futura. L'immobilizzazione che alla data di chiusura dell'esercizio sia durevolmente di valore inferiore è corrispondentemente svalutata. Se in esercizi successivi vengono meno i presupposti della svalutazione è ripristinato il valore originario. Alla data di chiusura dell'esercizio non vi sono indicatori di perdite durevoli di valore.

I crediti sono iscritti al presunto valore di realizzo mentre i debiti sono iscritti al valore nominale.

Il trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato rappresenta il debito maturato, al netto della quota mensilmente liquidata in modo diretto, alla fine dell'esercizio nei confronti dei dipendenti in conformità alla legge e ai contratti collettivi di lavoro. Tale passività è soggetta a rivalutazione a mezzo di indici.

4. Movimenti delle immobilizzazioni

Le seguenti tabelle evidenziano i movimenti delle "immobilizzazioni materiali" specificandone la composizione.

Saldo al 31/12/2023	Variazione	Saldo al 31/12/2022
1.543	1.361	182

	Terreni e fabbricati	Impianti e macchinario	Attrezzature	Altre beni	Immobilizzazioni materiali in corso e acconti	Totale immobilizzazioni materiali
Valore di inizio esercizio						
Costo	0	0	5.081	16.007		21.008
Rivalutazioni	0	0	0	0		0
Ammortamenti (Fondo ammortamento)	0	0	5.081	15.825		20.906
Svalutazioni	0	0	0	0		0
Valore di bilancio	0	0	0	182	0	182

Variazioni nell'esercizio						
Incrementi per acquisizioni	0	0	497	1.203		0
Riclassifiche (del valore di bilancio)						
Decrementi per alienazioni e dismissioni (del valore di bilancio)	0	0	0	0		0
Rivalutazioni effettuate nell'esercizio	0	0	0	0		0
Ammortamento dell'esercizio	0	0	37	302		0
Svalutazioni effettuate nell'esercizio	0	0	0	0		0
Altre variazioni	0	0	0	0		0
Totale variazioni	0	0	460	901	0	1.361
Valore di fine esercizio						
Costo	0	0	5.578	17.210		0
Rivalutazioni	0	0	0	0		0
Ammortamenti (Fondo ammortamento)	0	0	5.118	16.127		0
Svalutazioni	0	0	0	0		0
Valore di bilancio	0	0	460	1.083	0	1.543

5. Composizione delle immobilizzazioni immateriali

La seguente tabella evidenzia i movimenti delle "immobilizzazioni immateriali" specificandone la composizione.

Saldo al 31/12/2023	Variazione	Saldo al 31/12/2022
107.548	-3.614	111.162

	Costi di impianto e di ampliamento	Costi di sviluppo	Diritti di brevetto industriale e diritti di utilizzazione delle opere dell'ingegno	Concessioni, licenze, marchi e diritti simili	Avviamento	Immobilizzazioni immateriali in corso e acconti	Altre immobilizzazioni immateriali	Totale immobilizzazioni immateriali
Valore di inizio esercizio								
Costo	18.684	0	95.572	119.239	0	0	15.946	0
Rivalutazioni	0	0	0	0	0	0	0	0

Ammortamenti (Fondo ammortamento)	8.434	0	86.585	35.775	0	0	7.485	0
Svalutazioni	0	0	0	0	0	0	0	0
Valore di bilancio	10.250	0	8.987	83.464	0	0	8.461	111.162
Variazioni nell'esercizio								
Incrementi per acquisizioni	0	0	0	0	0	0	13.911	13.911
Riclassifiche (del valore di bilancio)								
Decrementi per alienazioni e dismissioni (del valore di bilancio)	0	0	0	0	0	0	0	0
Rivalutazioni effettuate nell'esercizio	0	0	0	0	0	0	0	0
Ammortamento dell'esercizio	3.417	0	2.233	7.526	0	0	4.349	17.525
Svalutazioni effettuate nell'esercizio	0	0	0	0	0	0	0	0
Altre variazioni	0	0	0	0	0	0	0	0
Totale variazioni	-3.417	0	-2.233	-7.526	0	0	9.562	-3.614
Valore di fine esercizio								
Costo	18.684	0	95.572	119.239	0	0	29.857	263.352
Rivalutazioni	0	0	0	0	0	0	0	0
Ammortamenti (Fondo ammortamento)	11850	0	88.818	43.301	0	0	11.834	155.804
Svalutazioni	0	0	0	0	0	0	0	0
Valore di bilancio	6.834	0	6.754	75.937	0	0	18.024	107.548

La voce "Altre immobilizzazioni immateriali" è composta prevalentemente da migliorie su beni di terzi e da altri oneri pluriennali non altrove classificabili.

Il marchio "Bottega Finzioni" è stato oggetto di rivalutazione in base all'articolo 110 del Decreto Legge 104/2020. Non si è proceduto a rivalutazioni discrezionali o volontarie, trovando le rivalutazioni effettuate il limite massimo nel valore d'uso, oggettivamente determinato, dell'immobilizzazione stessa.

In ossequio di quanto previsto dalla suddetta disciplina, la rivalutazione è stata eseguita per singolo bene, non essendo richiesta la rivalutazione per categorie omogenee. La rivalutazione è stata effettuata mediante incremento del costo

storico, per Euro 70.838, al 31/12/2020, con un effetto positivo sul patrimonio netto di pari importo, al lordo dell'imposta sostitutiva. Infatti, ai sensi del comma 4 del citato articolo 110, la Fondazione ha inteso avvalersi della facoltà di ottenere il riconoscimento ai fini fiscali del maggior valore attribuito in sede di rivalutazione mediante corresponsione dell'imposta sostitutiva prevista del 3%, pari complessivamente ad Euro 2.125.

Il criterio di rivalutazione utilizzato è stato quello del valore di mercato dando atto inoltre che i valori iscritti in bilancio ed in inventario a seguito della rivalutazione, non eccedono i valori effettivamente attribuibili al suddetto bene con riguardo alla sua consistenza, alla sua capacità produttiva, all'effettiva possibilità di economica utilizzazione, nonché ai valori correnti.

Il marchio "Bottega Finzioni" contraddistingue l'attività di servizi senza scopo di lucro svolta a beneficio della collettività, nei campi dell'educazione, dell'istruzione ricerca e formazione professionale nonché di attività culturali di interesse sociale con finalità educativa, nell'ambito della narrazione in ogni sua forma (letteraria, cinematografica, televisiva, radiofonica, teatrale, giornalistica, pubblicitaria, multimediale).

Si evidenzia inoltre che, a seguito della rivalutazione ai sensi dell'art. 110 del D.L. 104/2020, è risultato pacifico un allungamento della vita utile del marchio "Bottega Finzioni". Si procede pertanto ad ammortizzare il maggior valore in diciottesimi.

6. Crediti e debiti di durata superiori a cinque anni e debiti assistiti da garanzie reali

Le seguenti tabelle illustrano la composizione della voce dei crediti e dei debiti evidenziando gli importi totali e la frazione dei medesi esigibile oltre l'esercizio successivo nonché di durata residua superiore a cinque anni. Con riferimento ai debiti è evidenziata inoltre l'eventuale componente assistita da garanzie reali su beni sociali e la natura della garanzia.

	Totale	Di cui oltre esercizio successivo	Di cui di durata residua superiore a cinque anni
Crediti verso clienti	115.500	0	
Crediti verso associate e fondatori	0	0	
Crediti verso enti pubblici	0	0	
Crediti verso soggetti privati per contributi	0	0	
Crediti verso enti della stessa rete associativa	0	0	
Crediti verso enti del Terzo Settore	0	0	
Crediti verso imprese controllate	0	0	
Crediti verso imprese collegate	0	0	
Crediti tributari	5.593	0	
Crediti da 5 per mille	0	0	
Attività per imposte anticipate	21.740	0	
Crediti verso altri	19.050	0	
Totale crediti iscritti nell'attivo circolante	161.883		

Le "Imposte anticipate" sono relative a perdite fiscali pregresse e alla quota di interessi passivi indeducibili riportabili ai fini fiscali.

	Totale	Di cui oltre esercizio successivo	Di cui di durata residua superiore a cinque anni
Debiti verso banche	43.541	5.339	
Debiti verso altri finanziatori	40.000	40.000	
Debiti verso associati e fondatori per finanziamenti	0	0	
Debiti verso enti della stessa rete associativa	0	0	
Debiti per erogazioni liberali condizionate	0	0	
Acconti	4.612	0	

Debiti verso fornitori	88.253	0	
Debiti verso imprese controllate e collegate	0	0	
Debiti tributari	9.855	0	
Debiti verso istituti di previdenza e di sicurezza sociale	1.747	0	
Debiti verso dipendenti e collaboratori	0	0	
Altri debiti	12.248	0	
Totale debiti	200.256	45.339	

7. Ratei, risconti e fondi

La composizione e le variazioni della voce "ratei e risconti attivi" è evidenziata nelle seguenti tabelle:

	Risconti attivi	Ratei attivi	Totale
Valore di inizio esercizio	31.641	0	31.641
Variazione nell'esercizio	10.371	6	10.377
Valore di fine esercizio	42.012	6	42.018

La composizione e la variazione della voce "ratei e risconti passivi" è evidenziata nelle seguenti tabelle:

	Risconti passivi	Ratei passivi	Totale
Valore di inizio esercizio	0	7.941	7.941
Variazione nell'esercizio	0	-3.639	-3.639
Valore di fine esercizio	0	4.302	4.302

Non sono presenti accantonamenti a "fondi per rischi e oneri".

8. Il patrimonio netto

Il patrimonio netto dell'ente al termine dell'esercizio è pari ad € 110.627, patrimonio netto e la sua composizione, nonché movimentazione, è indicata nella seguente tabella:

	Valore di inizio esercizio	Altre destinazioni	Incrementi	Decrementi	Avanzo / disavanzo di esercizio	Valore di fine esercizio
I Fondo di dotazione dell'ente	10.000					10.000
II patrimonio vincolato						
Riserve statutarie	0					0
Riserve vincolate: per decisioni degli organi istituzionali	0					0
Fondi vincolati destinati da terzi	0					0
III patrimonio libero						
Riserve di utili o avanzi di gestione	-57.450		3.012			-54.438

Altre riserve	99.456				99.456
Avanzo / disavanzo di esercizio	3.012				56.482
Totale patrimonio netto	55.018				111.500

9. Fondi con finalità specifica

Nei casi nei quali vengano ricevuti dall'ente fondi, contributi o comunque liberalità con uno specifico vincolo finalistico, è effettuato un apposito monitoraggio atto a verificare che sia rispettata la finalità specifica impressa dal donatario.

10. Debiti per erogazioni liberalità condizionate

Non sono state ricevute erogazioni liberali sottoposte a specifica condizione al concretizzarsi della quale la liberalità diventa di piena titolarità e disponibilità dell'ente.

11. Il rendiconto gestionale

Il rendiconto gestionale evidenzia gli oneri e i proventi con una classificazione per destinazione (distinguendo fra cinque aree di operatività) e per natura (classificando le voci economiche in micro componenti). In particolare le aree sono quelle inerenti: A) alle attività di interesse generale, B) alle attività diverse, C) alle attività di raccolta fondi, D) alle attività finanziarie e patrimoniali, E) all'ambito di supporto generale.

Si evidenziano i risultati di ogni area operativa con evidenza degli oneri e proventi aventi carattere straordinario.

	Oneri e costi	€		Proventi e ricavi	€
A	Costi e oneri da attività di interesse generale	147.325	A	Ricavi, rendite e proventi da attività di interesse generale	461.995
	<i>di cui di carattere straordinario</i>			<i>di cui di carattere straordinario</i>	
<i>Avanzo/disavanzo attività di interesse generale (+/-)</i>					314.670
<i>di cui di carattere straordinario</i>					

L'Area A include le entrate derivanti dallo svolgimento dell'attività di interesse generale e i costi sostenuti che sono direttamente imputabili a tale attività.

	Oneri e costi	€		Proventi e ricavi	€
B	Costi e oneri da attività diverse	81.351	B	Ricavi, rendite e proventi da attività diverse	84.736
	<i>di cui di carattere straordinario</i>			<i>di cui di carattere straordinario</i>	
<i>Avanzo/disavanzo attività diverse (+/-)</i>					3.385
<i>di cui di carattere straordinario</i>					

L'Area (B), include, per previsione generale, proventi e costi sottesi ad attività diverse aventi carattere commerciale svolte in modo sussidiario e a sostegno dell'attività di interesse generale.

	Oneri e costi	€		Proventi e ricavi	€
C	Costi e oneri da attività di raccolta fondi	0	C	Ricavi, rendite e proventi da attività di raccolta fondi	0
	<i>di cui di carattere straordinario</i>			<i>di cui di carattere straordinario</i>	
<i>Avanzo/disavanzo attività di raccolta fondi (+/-)</i>					0
<i>di cui di carattere straordinario</i>					

L' Area C del riclassificato di Conto Economico include proventi e costi derivanti da "raccolta pubblica di fondi". Nell'esercizio 2022 sono state effettuate raccolte pubbliche di fondi.

	Oneri e costi	€		Proventi e ricavi	€
D	Costi e oneri da attività da attività finanziarie e patrimoniali	9.721	D	Ricavi, rendite e proventi da attività finanziarie e patrimoniali	13
	<i>di cui di carattere straordinario</i>			<i>di cui di carattere straordinario</i>	
<i>Avanzo/disavanzo attività finanziarie e patrimoniali (+/-)</i>					-9.707
<i>di cui di carattere straordinario</i>					

L'Area (D) include, per previsione generale, proventi e oneri di natura finanziaria. Tale area include proventi e costi di natura finanziaria o patrimoniale, non inerenti alla gestione caratteristica della fondazione. I costi e oneri di natura finanziaria consistono essenzialmente in commissioni bancarie e interessi passivi.

	Oneri e costi	€		Proventi e ricavi	€
E	Costi e oneri di supporto generale	248.895	E	Proventi di supporto generale	0
	<i>di cui di carattere straordinario</i>			<i>di cui di carattere straordinario</i>	
<i>Imposte</i>					0
<i>Avanzo/disavanzo d'esercizio (+/-)</i>					56.482

I costi e oneri generali sono l'insieme dei costi "generali" attribuibili a tutte le attività esercitate durante la gestione ma che non sono imputabili in modo diretto a una specifica attività/progetto.

In specie, tale Area include:

1. Materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci

Insieme delle spese sostenute per acquisti di materiale di consumo di carattere generale, ad esempio presso la sede.

2. Servizi

Insieme delle spese sostenute per acquisti di servizi di supporto generale. Tra questi in linea di massima, i costi per servizi di natura amministrativa, contabile, fiscale, e le consulenze generiche ed altri costi per servizi di supporto generale.

3. Godimento di beni di terzi

Essenzialmente costi sostenuti per il noleggio di beni e l'affitto di immobili.

4. Personale

Sono state inserite tutte le spese relative ai compensi e contributi del personale. Il costo in esame, assume peraltro una evidente natura di costo "promiscuo", in quanto in parte afferente anche alla gestione della sfera istituzionale della Fondazione.

5. Ammortamenti

Comprende la quota d'ammortamento delle immobilizzazioni immateriali e materiali.

6. Accantonamenti per rischi ed oneri

Non sono state rilevate voci.

7. Altri oneri

In questa voce sono affluite principalmente gli oneri diversi, di supporto generale, non riclassificabili nelle altre

12. Erogazioni liberali ricevute

L'ente ha ricevuto erogazioni liberali durante l'esercizio esclusivamente in denaro.

13. I dipendenti e i volontari

La Fondazione nel corso del 2023 ha realizzato le proprie attività potendo contare sull'attività di alcune figure professionali quali autori, giornalisti, docenti di alto profilo didattico, esperti in ambito di organizzazione culturale, curatori

di eventi – nel numero di 5 persone assunte a tempo indeterminato part-time –, e di persone volontarie impiegate nello svolgimento delle attività istituzionali in conformità e in adesione a quanto previsto dal CTS.

14. Importi relativi agli apicali

Non sono attribuiti compensi alle cariche istituzionali dei componenti del Consiglio di Amministrazione.

È assicurato il rispetto delle previsioni di cui all'articolo 14 comma 2 del D.lgs. n. 117/2017 tramite le modalità ivi previste.

15. Patrimoni destinati ad uno specifico affare

Tutte le operazioni sono state poste in essere a valori e condizioni considerabili normali di mercato.

16. Operazioni con parti correlate

Tutte le operazioni sono state poste in essere a valori e condizioni considerabili normali di mercato.

17. Destinazione dell'avanzo

L'ente non ha scopo di lucro e nel rispetto delle previsioni statutarie e dell'articolo 8 del D.lgs. n. 117/2017 l'avanzo di gestione è utilizzato per lo svolgimento dell'attività statutaria ai fini dell'esclusivo perseguimento di finalità civiche, solidaristiche e di utilità sociale.

Si propone la destinazione dell'avanzo di gestione alla riserva statutaria.

18. Situazione dell'ente e andamento della gestione

La predisposizione del bilancio relativo all'esercizio 2023 risulta ancora – per quanto sempre meno, rispetto agli esercizi 2020, 2021 e 2022 – influenzata dall'emergenza sanitaria conseguente al Coronavirus e dai suoi effetti su modi e tempi di erogazione di contributi e finanziamenti da parte di enti pubblici e privati.

Un evento di particolare importanza che ha visto protagonista la Fondazione nell'arco del 2023 è stata l'intimazione di sfratto ad opera di UnipolSai, locataria della precedente sede della Fondazione (Via delle Lame, 112-114). Conclusasi la vicenda giudiziaria con un accordo transattivo nel gennaio del 2024, la Fondazione **ha cambiato sede legale** (attualmente, Galleria Ugo Bassi, 1 40121 Bologna) e sede operativa (Via Aristotile Fioravanti, 18/3 40129 Bologna) 

La Fondazione si è dotata, oltre che di un Codice Etico (approvato dall'Assemblea nel giugno del 2023), del Certificato per la Gestione della Qualità ISO 9001:2015 (conseguito nel dicembre 2023) e di un Modello di organizzazione, gestione e controllo per la prevenzione dei reati ex D.LGS. 8 giugno 2001 n. 231 (finito di elaborare nel luglio 2023).

Data la peculiarità dell'attività dell'Ente e i propri fini istituzionali, tuttavia, nel corso del 2023, è stato possibile portare a compimento per 100 allievi le attività didattiche iniziate nel 2022. A causa della cadenza imprevista (ancora derivante dalla pandemia) dell'uscita del bando regionale 2021, 2022 e 2023 si sono subito ritardi e slittamenti nella partecipazione ai bandi regionali stessi e, soprattutto, nella possibilità di riscuotere i contributi a fronte delle attività svolte. Ma, nel 2023, è stato vinto il bando per il 2024 – con delibera regionale di approvazione del dicembre 2023 – ed è stato così possibile avviare i lavori relativi alla realizzazione delle attività per l'anno 2024. Diversamente dai tre corsi regionali, è stato possibile avviare il Corso Avanzato come di norma. Restando in ambito didattico, nell'arco del 2023, è stato progettato un pacchetto composto da nove corsi brevi a mercato – corsi realizzati solo in parte.

In merito alla missione propria della Fondazione, nel 2023, è stata assegnata la terza borsa di studio e 8 buoni librari per il *Premio 10:26*: premio che sostiene progetti di ricerca – quest'anno di ambito storico e storiografico – che rilancino le passioni e le professioni delle vite spezzate a Bologna il 2 agosto del 1980.

Inoltre, ha preso avvio il terzo ciclo formativo per la gestione dell'aggressività di *Brutte Storie* con due scuole primarie bolognesi. **Il ciclo** si è concluso nel mese di settembre 2023 con l'uscita del secondo volume realizzato con i sessanta studenti coinvolti sotto la supervisione di personale qualificato della Fondazione e con un evento pubblico di bilancio dell'attività, sovvenzionata da Banca di Bologna, Fondazione del Monte, FAAC Group.

A partire da settembre 2022 e fino a luglio 2023, in trenta comuni della Città Metropolitana, la Fondazione ha diffuso il progetto *Storie in giro* (finanziato con fondi PON-Metro dal Comune di Bologna). In ogni comune coinvolto, si è svolto un corso rivolto a ragazze e ragazzi dagli 11 ai 20 anni, di approfondimento di vari generi di scrittura creativa (film e serie tv, testi di canzoni, testi teatrali, fumetti, poesie, racconti).

Per la prima volta nella sua storia, la Fondazione ha avviato e concluso con successo un *crowdfunding* per il sostegno del progetto *Staffetta narrativa*, un laboratorio di scrittura per dotare 20 persone, tra ospiti e volontari delle Cucine Popolari di Roberto Morgantini degli strumenti per costruire consapevolmente una storia autobiografica efficace,

partendo dalla necessità d'indagare sé stessi, conoscersi e tenere insieme i pezzi della propria vita, a volte difficilmente decifrabile. Il progetto, nato inizialmente per le Cucine Popolari di Bologna si è trasferito alle Cucine Popolari di Cesena dopo i catastrofici eventi che hanno visto la Regione protagonista dell'alluvione del maggio 2023.

Infine, nell'arco dell'anno sono stati svolti corsi in diversi contesti: licei, scuole private, università. I corsi, tutti sulla scrittura in ambito audiovisivo e non, hanno avuto pubblici diversi e sono stati tutti tenuti da consulenti, professionisti, ex allievi divenuti autori della Fondazione stessa, permettendole di allargare il proprio bacino di utenza e di riferimento.

19. Evoluzione prevedibile della gestione

Per l'anno 2024 l'Ente prevede un andamento dell'attività sostanzialmente in linea con quanto avviato nell'esercizio precedente.

Per le attività didattiche finanziate dal Fondo Sociale Europeo e dalla Regione Emilia-Romagna, si prevedono entrate pari a 360.000,00 €; per le attività didattiche portate avanti all'interno di corsi specialistici presso la Fondazione, presso l'Università di Bologna e altri enti pubblici e privati si prevede un'entrata pari a circa € 90.000,00. Altro ambito di entrate per il 2024 deriva dalle erogazioni liberali che, al momento, si ipotizzano di circa 80.000,00 €. Si auspica un aumento rispetto a quanto registrato nel 2023 per nuove entrate di sostenitori nell'ambito delle istituzioni e realtà imprenditoriali locali e il consolidamento di quanto erogato dai sostenitori dell'esercizio nel 2023 (Unipolis, Cer Medical, Vivisol, Orteco, Eurotre, Banca di Bologna, Fondazione Finanza Etica del Gruppo Banca Etica, FAAC). Le erogazioni liberali hanno una duplice destinazione: in parte, sono indirizzate al sostegno di singoli progetti, dall'altro vengono impiegate per ampliare gli interventi nell'ambito della marginalità culturale. Dunque, dal punto di vista complessivo, la previsione è di chiudere il 2024 con introiti complessivi maggiori rispetto al 2023.

Nel corso del 2024, inoltre, si intende intensificare alcune campagne di raccolta fondi per realizzare specifici progetti che perseguano le finalità statutarie ed istituzionali della Fondazione.

Per l'anno 2024, in una prospettiva di continuità, la Fondazione confida, grazie alla professionalità dimostrata negli anni e la storia della propria attività, di confermare la partecipazione al bando regionale della Regione Emilia-Romagna, oltre che la partecipazione ad altri bandi promossi da enti pubblici e privati.

20. Modalità di perseguimento delle finalità statutarie

Le attività di Fondazione Bottega Finzioni-ETS, prima fondazione narrativa italiana, muovono dalla considerazione della narrazione come valore fondamentale per la nostra società e per la nostra comunità. L'obiettivo è trasmettere al maggior numero possibile di persone le potenzialità dei suoi strumenti. Per questo, la Fondazione stessa si muove su due assi fondamentali: l'asse del talento – con percorsi di formazione professionalizzanti per chi vuole intraprendere i mestieri della scrittura – e l'asse del bisogno – con specifici percorsi pensati per le aree di fragilità. Il perseguimento di tali finalità avviene attraverso la ricerca di fondi pubblici e privati che coprano integralmente i costi della realizzazione delle attività affinché le stesse siano completamente gratuite per gli utenti finali. Nell'arco del 2023 l'80% delle attività della Fondazione sono state gratuite per gli utenti finali. Nel corso del 2024 si auspica un aumento di tale percentuale.

21. Attività diverse e carattere secondario e strumentale delle medesime

Durante l'esercizio l'ente ha esercitato attività diverse ai sensi dell'articolo 6 del D.lgs. n. 117/2017. Le attività diverse sono svolte ai sensi delle specifiche previsioni statutarie in tale senso. Le attività diverse sono esercitate dall'ente esclusivamente al fine di realizzare le finalità civiche, solidaristiche e di utilità sociale perseguite dall'ente stesso. La seguente tabella illustra le condizioni di strumentalità riferibili alle attività diverse in funzione delle previsioni dell'articolo 3 del Decreto del Ministro del Lavoro e delle Politiche sociali di concerto con il Ministro dell'Economica e delle Finanze, con indicazione dei parametri rilevanti di riferimento volti all'accertamento della natura secondaria medesima.

	€ proventi dell'esercizio	Criteri di secondarietà	
		A	B
Ricavi da "attività diverse"	84.737	A	B
Entrate complessive dell'ente (*)	546.746	30% delle entrate	66% dei costi complessivi
Costi complessivi dell'ente (**)	487.293	164.024	321.613
Criterio utilizzato per la documentazione del carattere secondario delle attività diverse	A		

Si evidenzia, dai dati in tabella, che il criterio utilizzato per la verifica della "secondarietà" delle attività diverse, è quello di cui all'articolo 3 comma 1 lettera a) del Decreto del Ministro del Lavoro e delle Politiche sociali di concerto con il Ministro dell'Economica e delle Finanze

22. Costi figurativi ed erogazioni liberali ricevute ed effettuate

Tale dato, essendo del tutto facoltativo, non è stato indicato in seno al presente bilancio.

23. Informazioni relative al costo del personale

I compensi erogati al personale dipendente sono del tutto in linea con quanto previsto dal relativo CCNL applicato e si riscontra e si evidenzia che non è stato in alcun modo superata la differenza retributiva tra i compensi erogati ai dipendenti nel senso precisato dall'art. 16 CTS.

24. Raccolta fondi

Durante l'esercizio l'ente ha concluso un crowdfunding per il sostegno del progetto *Staffetta narrativa*.

Bologna, 13/05/2024

Il Presidente

Dott. Maurizio Marinelli

.....